

Humor Magazin

2026. – 23. ÉVFOLYAM, 62. SZÁM



Társasjátékok
Programötletek

DÍSZPOLGÁRI
AVATÁSÁN
köszöntöttük
GÁSPÁR TIBOR
Kossuth-díjas
színművészt!



Családi és gyereknap témák

MÁJUSI AKCIÓ

2026. május 7-17-ig

Hunor High Protein kenyér

250 g, Zombor Cipó Kft.

ÚJ Termék



499 Ft

Eredeti ár: 599 Ft

Eredeti egységár: 2396 Ft/kg **1996 Ft/kg**

Csak a Zombor Cipó Kft. által ellátott üzletekben kapható!

Bajor magvas kenyér

500 g

Zombor Cipó Kft.



769 Ft

1538 Ft/kg

Eredeti ár: 839 Ft

Eredeti egységár: 1678 Ft/kg

Csak a Zombor Cipó Kft. által ellátott üzletekben kapható!



A **coop** csoport tagja

XXL Fornetti

Tejfölös-sonkás

Fornetti



359 Ft

Eredeti ár: 419 Ft

Eredeti egységár: 419 Ft/db

359 Ft/db

COOP KLUB ÁR:

4490 Ft

4490 Ft/kg



Bocskai vastag szalámi

1000 g

Nagykun-Hús Kft.

4799 Ft

Eredeti ár: 5790 Ft

4799 Ft/kg

Eredeti egységár: 5790 Ft/kg

COOP KLUB ÁR:

3590 Ft

3590 Ft/kg



Sült Császárszalonna

1000 g

Nagykun-Hús Kft.

3899 Ft

2449 Ft/kg

Eredeti ár: 4499 Ft

Eredeti egységár: 4499 Ft/kg

Tento Family kéztörölő XL

2 rétegű, Metsa



COOP KLUB ÁR:

499 Ft

499 Ft/db

699 Ft

Eredeti ár: 829 Ft

Eredeti egységár: 829 Ft/db

Topjoy Fruity Multifruit

12% DSR, 1500 ml Maspex



COOP KLUB ÁR:

499 Ft

333 Ft/l

599 Ft

Eredeti ár: 759 Ft

Eredeti egységár: 506 Ft/l

COOP KLUB ÁR:

2999 Ft

2999 Ft/kg



Kolozsvári szalonna

1000 g

Gulyás és Tsa.

3299 Ft

3299 Ft/kg

Eredeti ár: 3699 Ft

Eredeti egységár: 3699 Ft/kg

A termék csomagolásánál, a termék az ábrán látható képetől eltérő lehet.
A nyomdai hibákért felelősséget nem vállalunk.

Snickers szelet

Twix szelet, 50 g

Mars



329 Ft

6580 Ft/kg

Eredeti ár: 419 Ft

Eredeti egységár: 8380 Ft/kg



Heineken

dobozos sör

5%, DRS, 500 ml

Heineken

399 Ft

798 Ft/l

Eredeti ár: 439 Ft

Eredeti egységár: 878 Ft/l



Bármely két zacskó 75-100g HARIBO gumicukorka

együttes vásárlása esetén

1 zacskó 75-100g HARIBO gumicukorkát adunk ajándékba.



2026. május 2 - 31. között

a Hunor Coop üzletekben!



TARTALOMJEGYZÉK

3. oldal Köszöntő
Tartalomjegyzék
COOP Törzsvásárlói rendszer
4. oldal Díszpolgári avatásán köszöntöttük
Gáspár Tibor színművészt
6. oldal KURCA REGATTA:
közösség, élmények és vízi kalandok Szentes szívében
7. oldal Öt újabb üzlettel bővül a Hunor Coop Zrt.!
8. oldal Következő szintre lépett a Hunor-képzés:
fókuszban a gyakorlat
9. oldal Gyereknep: ünnep a legkisebbekért
– múlt, hagyományok és magyar sajátosságok
10. oldal HUNOR programajánló:
Gyereknep az egész családdal!
11. oldal Családi társasjátékok
– ahol a nevetés a főszereplő
12. oldal HUNOR gyereknapi könyvajánló:
Klasszikus Mesék
13. oldal Híres mini tanmese felnőtteknek, gyerekeknek:
A két favágó
HUNOR irodalmi rovat: novella
Hegedűs Anikó: Hűvösen édes
15. oldal HUNOR receptajánló
Szívárványos palacsintatorta
Májusi akciók
16. oldal HUNOR receptajánló
Mini sajtorta
HUNOR HUMOR
Vicces gyerekek – diákok
Keresztrejtvény

KEDVES OLVASÓNK! KEDVES TÖRZSVÁSÁRLÓNK!

Május hónapban a tavasz talán legszínesebb, legélettel-telebb időszakába érkezünk. A természet teljes pompájában mutatja meg magát: a fák lombba borulnak, a kertek virágba szökkennek, és a hosszabbodó nappalok egyre több lehetőséget adnak a közös élményekre, a feltöltődésre és a szabadban töltött pillanatokra.

Magazinunk májusi számában kiemelt figyelmet szentelünk a gyerekeknek és a közelgő gyereknapnak. Ez alkalomból számos családi programajánlóval, közös élményeket inspiráló ötlettel és hasznos tippel készültünk, hogy kicsik és nagyok egyaránt megtalálják a számukra legkedvesebb kapcsolódási lehetőségeket. Emellett ezúttal is helyet kaptak a mesék és izgalmas novellák, amelyek elkalauzolnak az irodalom varázslatos világába.

A tartalomból nem maradhatnak ki a friss könyvajánlók és a szezonhoz illő receptek sem, amelyek segítségével a tavasz ízeit az otthonokba is becsempészhetjük. Emellett beszámolunk a Hunor Coop és a Pásztortűz Alapítvány által támogatott programokról és képzésekről is, amelyek közösségünk fejlődését és összetartását szolgálják.

Nagy öröm számunkra, hogy ebben a hónapban kiemelt figyelmet szentelhetünk Gáspár Tibor Kossuth-díjas színművésznek, Szentes város díszpolgárának, akit ezúton is szívőből köszöntünk és gratulálunk kitüntetéséhez. Külön büszkeség, hogy Mészáros Zoltán, a Hunor Coop elnök-vezérigazgatója – aki régi ismerőse a művész úrnak – a díjátadón köszöntő beszédet mondhatott. Közös szakmai múltjuk is van, hiszen a Hunor Coop által szponzorált, Szőke András által rendezett két filmben is együtt dolgoztak, így ez az elismerés számunkra is különösen örömteli.

Végül, de nem utolsósorban örömmel osztjuk meg a hírt, hogy a Hunor Coop hálózata újabb öt bolttal bővült a Duna mentén, Dunavecse térségében. Ezzel kapcsolatban részletes beszámolót is olvashatnak magazinunk oldalain.

Bízunk benne, hogy májusi lapszámunk ismét sok inspiráló, értékes és örömteli olvasnivalót kínál Önöknek – legyen szó családi programokról, irodalmi élményekről vagy közösségünk legfrissebb híreiről.

Fogadják szeretettel májusi számunkat, kívánunk kellemes olvasást, tartalmas napokat és sok szép közös élményt!

Mészáros Mariann
szerkesztő



A HUNOR COOP ZRT. ÜZLETEKBE ELÉRHETŐ ÚJ SZOLGÁLTATÁSOK!



Mobilegyenleg-feltöltés
TELEKOM, YETTEL, ONE



Mérőóra-feltöltés
MVM: ÁRAM -GÁZ



Mobilszámla befizetés
YETTEL, ONE



Streaming utalvány vásárlás
NETFLIX, PLAYSTATION,
ROBLOX, RIOT GAMES



IMPRESSZUM

Felelős kiadó: HUNOR COOP ZRT

Szerkesztő: Mészáros Mariann

Fotók: Vidovics Ferenc, Mészáros Mariann, HUNOR COOP ZRT,
Pugel Zoltán, PixaBay

Web: www.hunorcoop.hu • e-mail: hunorcoop.marketing@gmail.com

Facebook: www.facebook.com/hunorcoop

Előkészítés, nyomdai munkák: Rensz Magyarország Kft. E-mail: szorolap@rensz.hu

DÍSZPOLGÁRI AVATÁSÁN KÖSZÖNTÖTTÜK GÁSPÁR TIBOR SZÍNМŰVÉSZT

Szentes neve erősen kötődik a magyar színjátszás utánpótlásához, különösen a Horváth Mihály Gimnázium drámai tagozatához, amely évtizedek óta ad országosan ismert színészeket és előadóművészeket a szakmának. Innen indult többek között *Gáspár Tibor* is, aki 2026. március 15-én vehette át a Kossuth-díjat, és ezzel testvérével, Gáspár Sándorral együtt immár mindketten Kossuth-díjas és Jászai Mari-díjas művészek – és mostantól Szentes városának díszpolgárai is.

A cím átadásának ünnepi pillanatában különösen hangsúlyos szerepet kapott a személyes kötődés is: Gáspár Tibor rokonai és családja kérésére a méltató beszédet *Mészáros Zoltán*, Szentes város díszpolgára, a Hunor Coop Zrt. elnök-vezérigazgatója mondta el, aki évtizedes ismeretségek, baráti kapcsolatok és közös szálak mentén kötődik a Gáspár család több rokoni ágához.



Kossuth-díj átadó ünnepség, Fotó: MTI-Illés Tibor

Sőt, ahogy korábban hírül adtuk, ez a személyes és szakmai kapcsolódás két filmen is testet öltött, melyek közül leginkább a Szőke András által rendezett *Brigádnapló* forgatása során mélyült el ismeretségük. „Egy hétre össze voltunk zárva, te voltál „Deci”, a borozó vezetője, én pedig a főnököt játszottam, „Barkasz” ebben a nosztalgikus hangulatú vígjátékban. És bevallom: ez volt életem egyik legnagyobb szellemi kirándulása!” – idézte fel a közös munkát beszédében Mészáros Zoltán.

Április 30-án, Szentes Város Napján, a megyeháza dísztermében vette át Ti-

bor a polgármestertől a kitüntetést.

Az ünnepség telt ház előtt zajlott, zenei fellépőkkel, a korábbi díszpolgárok jelenlétében és családi körben. A nézőtérben ott ült testvére, Gáspár Sándor is, így egy ritka, szinte filmszerű pillanat állt össze: két színész-legenda testvér, ugyanabból a városból, ugyan-

akkal a kimagasló elismerésekkel.

bor a polgármestertől a kitüntetést. Az ünnepség telt ház előtt zajlott, zenei fellépőkkel, a korábbi díszpolgárok jelenlétében és családi körben. A nézőtérben ott ült testvére, Gáspár Sándor is, így egy ritka, szinte filmszerű pillanat állt össze: két színész-legenda testvér, ugyanabból a városból, ugyan-

akkal a kimagasló elismerésekkel.

van, aki így él. Gáspár Tibor... te ilyen vagy.” – mondta a színpadon állva, közvetlenül az ünnepeltnek címezve szavait.

Gáspár Tibor korábbi vallomása is elárulta a jelenlévőknek, mely így hangzott: „Az emlékeim polca tele van Szentessel, és ezek az emlékek a mai napig meghatározzák egyéniségemet. Szentesen ismerkedtem meg az élet minden fiókjával, írott és íratlan szabályaival... a szentesi batyu mindig a hátamon”

Ez a gondolat nemcsak egy visszaemlékezés, hanem egyfajta identitás is, amely végigkíséri az életútját.

A pálya bemutatása szándékosan visszafogott, ironikus hangütéssel történt: „Te egy teljesen hétköznapi ember vagy. Egy szürke figura. Aki semmi különöset nem csinált. Csak 137 színdarab, 72 film, 16 díj, rendezés, tanítás, székelyföldi munka. Jászai Mari-díj, Erdemes művész cím, és idén egy Kossuth-díj. Valóban... egy igen visszafogott életút”

Mint kiderült, az indulás azonban egészen más irányt mutatott. „Nem színésznek készültél, hanem kézilabdázónak, majd esetleg tornatanárnak. A Szegedi Volán hívott, a tanárképző főiskola várt. Hú, de szerencse, hogy a Színművészetről hamarabb jött az értesítés.





Elvesztettünk egy NB I-es kézist... de nyertünk egy színész ikont” – hangzott el a beszédben, felidézve a pályaválasztás fordulópontját.

A további években Miskolc, Eger, a Nemzeti Színház, Békéscsaba, Zalaegerszeg és Nyíregyháza jelentették az álló

ez egy kicsit túlzás.’ És mégis igaz”.

Egy ismert, sokat mesélt családi anekdota is előkerült: „Amikor bátyád, Gáspár Sándor hazalátogatott Szentésre, vele ment Bánsági Ildikó és Kézdy György is. És az udvaron mit láttak? Nem egy színészt. Hanem egy embert. Gáspár Tibor vasvillával

– említette saját emlékeit Mészáros Zoltán a beszédében. „Sanyi pedig egyszer becsempészett minket a Vígszínházba a Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról előadására... az egyik legemlékezetesebb színházi élményem volt, még most is elfog az a lehengető érzés, ha rá gondolok...”

A köszöntő végül egy személyes, mégis általános érvényű megállapításban teljesedett ki: „Te nem szerepet játszol. Te igazat mondasz. És ezért van az, hogy amikor a színpadon állsz, nem csak nézünk... hiszünk neked. Szentés városa pedig ma nemcsak egy kiváló színészt tüntet ki, hanem egy embert, aki hű maradt ahhoz, ahonnan elindult. Ezt a szentesi batyut vidd tovább a hátadon!” – mondta zárásként Mészáros Zoltán.



másokat. Szerepek, rendezések, tanítás – és egy folyamatos alkotói jelenlét.

„Mániákus vagyok. Imádom a színházat. Imádom a filmet. Imádom a játékot” – idézte Gáspár Tibor saját szavait Mészáros Zoltán, majd hozzátette a gondolat folytatását is: „Ez rengeteg lemondással jár” – utalva a színész által megfogalmazott személyes áldozatokra is.

lamint egy szülőig visszanyúló régi, személyes kapcsolatot: „Édesapáink évtizedes kapcsolatban álltak egymással, hiszen mindketten kereskedők voltak, az ÁFÉSZ munkatársai. Egy-egy nyugdíjas találkozón, odaülve az 'öregkekhez', mint ifjú títán hallgattam az anekdotáikat... és amikor rólatok kérdeztem, csillogó szemmel, büszkén mesélt a sikereitekről”



Az ünnepséget követően a Liget Étteremben, a strand közelében folytatódott a nap, ahol már kötetlenebb formában, közös ebéd mellett idézték fel a régi történeteket. Egy város ünnepelt – és közben egy életút is visszaérkezett oda, ahonnan elindult.



KURCA REGATTA:

KÖZÖSSÉG, ÉLMÉNYEK ÉS VÍZI KALANDOK SZENTES SZÍVÉBEN

A Hunor Coop Zrt. számára a fejlődés nemcsak az üzletek világában fontos, hanem a közösségi értékek erősítésében is. A társaság hosszú ideje elkötelezetten dolgozik azon, hogy felhívja a figyelmet Szentes és környéke turisztikai kincseire, családi programjaira és kikapcsolódási lehetőségeire – hiszen a helyi élmények támogatása mindannyiunk közös ügye.



A Kurca ezen a napon nemcsak egy kis helyi folyó volt – hanem találkozási pont, élmények színtere és közösségi tér, ahol a sport, a szórakozás és az összefogás kéz a kézben jártak.

A Kurca Regatta célja, hogy bemutassa a Kurca folyó természeti értékeit, felhívja a figyelmet a térség aktív turisztikai lehetőségeire, valamint a fejlesztések szükségességére.

A Hunor számára pedig ez pontosan azt jelenti, amit képviselnek: helyi értékek, közös élmények és egy folyamatosan erősödő közösség. Gratulálunk minden résztvevőnek a távok teljesítéséhez, és a sikeres kezdeményezés garانتálja, hogy hamarosan újabb programokkal várják a szervezők az érdeklődőket!



Különösen közel áll ehhez a küldetéshez **Mészáros Zoltán**, a Hunor Coop elnök-vezérigazgatója, akinek szívügye a Kurca. Nem véletlenül: gyermekkorra óta a vízpart közelében él, és ma is a Kurca mentén található otthona. Szemvedélyes vízitúrázóként jól ismeri a környék minden zegzugát, és elkötelezetten hisz abban, hogy ez a különleges természeti érték még sokkal több figyelmet érdemel.

Ebben a küldetésben méltó partnerre talált **Valkai Zolt** személyében, aki a Szent Jupát Egyesület vezetőjeként a Kurca körüli programok egyik legaktívabb szervezője. Az évek során számos közös kezdeményezés született: jótékonyági események, gyűjtések, versenyek és vidám közösségi programok, amelyekhez rendszeresen csatlakozik a Hunor Csapata és velük a Pásztortűz Alapítvány is – utóbbi például a népszerű lecsófesztivál szervezésében is meghatározó szerepet vállal.

A legutóbbi nagy esemény, a **Kurca Regatta** ismét bebizonyította, milyen erős és lelkes közösség épült az évek alatt. A rendezvényre hatalmas csapat gyűlt össze, több távon is rajthoz álltak a résztvevők, és a hangulat végig magával ragadó volt. A vízzen szinte minden elképzelhető jármű feltűnt: hagyományos kajakok, kenek, és fejfújható, egyedi túracsonakok színesítették a látványt.



ÖT ÚJABB ÜZLETTEL BŐVÜL A HUNOR COOP ZRT.!

A Hunor Coop Zrt. története során már többször is megmutatta, hogy nyitott az új lehetőségekre, és elkötelezetten keresi azokat az utakat, amelyekkel még hatékonyabbá teheti közösségét.



Apostag Coop ABC

Nem is kell messzire visszatekintnünk: a Makói régió üzleteinek csatlakozása mérföldkő volt a cég életében, ahogyan néhány évvel ezelőtt a Kalocsai térségben végrehajtott bővülés is új lendületet adott a Hunor Csapatának. Ezek az állomások nemcsak üzleti sikereket hoztak, hanem egyre nagyobb és összetartóbb közösséget is építettek – olyan csapatot, amelynek tagjai ma már közös képzéseken, kirándulásokon vesznek részt, sőt jelenleg egy vidám hangulatú családi nap szervezésén is dolgoznak.

És most újabb izgalmas fejezet kezdődik.



Dunavecse Mini Coop

Örömmel oszthatjuk meg, hogy az elmúlt hónap tárgyalásai sikerrel zárultak: a Hunor Coop Zrt. vásárolta meg a Duna menti régió 5 Coop Áruházát, Dunavecse és környékén (Szalkszentmárton, Tass, Apostag). Ez a bővülés nemcsak üzleti szempontból jelentős, hanem emberileg is: egy új, lelkes csapat is csatlakozik hozzánk a Hunor Közösségéhez!



A közös munka már elkezdődött, és az első lépései biztató képet mutatnak. Az üzletek arculati megújuláson mennek keresztül, miközben az ott dolgozó kollégák nyitottan, izgatottan és örömmel fogadják a változásokat. A cél nem csupán



a fejlődés, hanem egy olyan környezet megteremtése, ahol a Vásárlók és a Munkatársak egyaránt jól érzik magukat.

A Dunavecse környéki üzletek csatlakozásával nemcsak a bolthálózat bővül, hanem új kihívások, új lehetőségek teremtődnek. Megszépülő üzletek, tágas terek és friss lendület várja a vásárlókat, törzsvásárlókat – mindez pedig újabb bizonyítéka annak, hogy a társaság továbbra is a fejlődés, az innováció útján halad.



Tass Coop ABC

A jövő tehát izgalmasabb, mint valaha – és a HUNOR készen áll arra, hogy együtt írja tovább ezt a sikertörténetet.



Dunavecse Coop Szuper



Szalkszentmárton Coop ABC

KÖVETKEZŐ SZINTRE LÉPETT A HUNOR-KÉPZÉS: FÓKUSZBAN A GYAKORLAT

A Hunor Közössége számára a fejlődés nem áll meg – sőt, most egy igazán izgalmas szakaszába lépett. Korábbi magazinunkban már beszámoltunk róla, hogy a Hunor szakmai nap különleges vendége volt dr. Újszászi Bogár László, aki a szentesi Tóth József Színház nagyszínpadán tartott lendületes és inspiráló előadást a marketingről és a meggyőzés művészetéről – több száz fős Hunor közönség előtt.

Az elmélet azonban csak a kezdet volt.

A következő lépés természetesen a tanultak gyakorlati alkalmazása, hiszen a Hunor célja változatlan: vásárlóink minél figyelmesebb, gördülékenyebb és hatékonyabb kiszolgálása. Ebben nyújt kiemelkedő segítséget dr. Újszászi Bogár László a munkatársaival, akik egy szakmai „akciócsoporttal” dolgoznak azon, hogy a céges munkatársak – és akár magánszemélyek is – kézzelfogható eredményeket érjenek el a kommunikáció és értékesítés területén.

Az elmúlt időszakban négy képzési napon látták vendégül a Hunor munkatársai a szakértőket. Ezek az alkalmak már jóval személyesebb hangulatban zajlottak: bolti dolgozók, boltvezetők és boltcsoportvezetők kisebb csoportokban, interaktív formában mélyíthették el tudásukat. A résztvevők nemcsak előadásokat hallgathattak, hanem gyakorlati feladatokon keresztül próbálhatták ki az új módszereket, sőt közös ötletelésük során

formálták tovább a Hunorhoz leginkább illeszkedő megoldásokat.

A fókusz egyértelmű volt: hogyan tudjuk még hatékonyabban felhívni vásárlóink figyelmét a legjobb ajánlatokra, akciókra

és kedvezményekre? Milyen kreatív, játékos eszközökkel tehetjük még vonzóbbá üzleteinket törzsvásárlóink számára? És hogyan jelenjen meg mindez egységesen az üzletekben, valamint nyomtatott és online kommunikációnkban?

A válaszok már formálódnak – és az eredmények hamarosan minden vásárló számára is érezhetővé válnak.

Egy dolog biztos: a tanulás folytatódik – és vele együtt a Hunor munkatársainak szellemi tőkéje is tovább erősödik.



GYEREKNAP: ÜNNEP A LEGKISEBBEKÉRT – MÚLT, HAGYOMÁNYOK ÉS MAGYAR SAJÁTOSSÁGOK



A gyereknap ma már vidám programokkal, játékokkal és családi élményekkel teli ünnep, de kevesebben tudják, hogy kialakulása komoly társadalmi és történelmi folyamatokhoz kötődik. Nem csupán a gyermekek örömről szól, hanem arról a felismerésről is, hogy a gyerekek különleges védelemre, figyelemre és szeretetre szorulnak.

Honnan ered a gyereknap?

A gyereknap gondolata a 20. század elején jelent meg. Az egyik leggyakrabban említett kezdeményezés egy amerikai lelkipásztorhoz, Charles Leonardhoz köthető, aki 1857-ben külön istentiszteletet tartott a gyermekek tiszteletére. Bár ez még nem volt hivatalos „gyereknap”, fontos előzménynek számít.

A nemzetközi gyereknap kialakulása azonban inkább a 20. század eleji nemzetközi mozgalmakhoz kapcsolódik. 1925-ben Genfben rendezték meg a gyermekek jólétével foglalkozó világkonferenciát, amely után több ország is bevezette a gyermekek ünnepét. A második világháború pusztítása után a téma még hangsúlyosabbá vált: 1949-ben Moszkvában a Demokratikus Nőszövetség kezdeményezte a Nemzetközi Gyermeknap bevezetését, amelyet először 1950-ben ünnepeltek meg több országban.



Mi volt a célja?

A gyereknap nem pusztán ünnep: eredeti célja az volt, hogy felhívja a figyelmet a gyermekek jogaira, jólétére és védelmére. A háborúk után különösen fontos lett hangsúlyozni a békét, az oktatáshoz való jogot, valamint a biztonságos és szeretetteljes környezet jelentőségét.

Később ez az eszme összekapcsolódott az ENSZ gyermekjogi törekvéseivel is, például a Gyermekek Jogairól szóló Egyezmény megszületésével.



Mikor ünneplik?

A gyereknap időpontja országonként eltérő. Sok helyen június 1-jén tartják (ez a Nemzetközi Gyermeknap), míg más országokban – így Magyarországon is – május utolsó vasárnapján ünneplik.

Gyereknap Magyarországon:

Magyarországon a gyereknap története 1931-ig nyúlik vissza, amikor először rendezték meg hivatalosan „Gyermekhetet”. Ebből alakult ki később a gyereknap hagyománya. Az ünnep gyorsan népszerűvé vált, és a 20. század közepére már országsszerte szerveztek programokat.

A szocializmus idején a gyereknap különösen nagy hangsúlyt kapott: iskolai rendezvények, felvonulások, ajándékok és kulturális programok kapcsolódtak hozzá. A rendszerváltás után az ünnep jellege megváltozott: kevésbé lett ideologikus, inkább családi és szórakoztató eseménnyé vált.

Hagyományok és mai szokások:

Napjainkban a gyereknap a kikapcsolódásról és a közös élményekről szól. A leggyakoribb programok közé tartoznak:

- o játszóházi foglalkozások,
- o koncertek és bábelőadások,
- o vidámparki és szabadtéri rendezvények,
- o állatkerti programok,
- o kézműves foglalkozások.



Sok településen ilyenkor ingyenes vagy kedvezményes programokat kínálnak, és a szülők is gyakran kisebb ajándékokkal lepik meg a gyerekeket.

Érdekességek a gyereknapról

A világ különböző országaiban eltérő hangsúlyokat kap az ünnep: van, ahol inkább jogi és társadalmi kérdésekre fókuszálnak, máshol inkább a szórakozás kerül előtérbe.

Japánban például külön fiú- és lánynap is létezik (Gyermeknap május 5-én).

Törökországban a gyereknap nemzeti ünnep is egyben, és a gyerekek jelképesen „átveszik” az ország irányítását egy napra.

Összegzés

A gyereknap egyszerre ünnep és emlékeztető: öröm a gyerekek számára, ugyanakkor figyelmeztetés a felnőtteknek, hogy felelősséggel tartoznak a jövő generációiért. Bár formája az évek során változott, üzenete ma is aktuális: a gyermekek boldogsága, biztonsága és fejlődése közös ügyünk.



HUNOR PROGRAMAJÁNLÓ: GYEREKNAP AZ EGÉSZ CSALÁDDAL!

A gyereknap nem csupán a gyerekek ünnepe, hanem az egész családé. Egy közösen eltöltött nap, egy kirándulás vagy egy élményprogram olyan emlékeket ad, amelyek hosszú évekre meghatározóak maradnak. A közös programok erősítik a családi kapcsolatokat, fejlesztik a gyerekek kíváncsiságát, és lehetőséget adnak arra, hogy kiszakadjunk a hétköznapi rohanásából. Tavasszal, amikor már szép az idő, különösen érdemes szabadtéri programokat választani, hiszen a természet, a mozgás és az élmények együtt hatnak igazán.

Az Alföld számos kiváló lehetőséget kínál egy tartalmas gyereknap kikapcsolódáshoz. Szarvas környéke igazi családi úti cél, ahol a természet és az élményprogramok találkoznak. A Mini Magyarország makettpark különleges módon mutatja be hazánk nevezetességeit: a kicsinyített épületek és a mozgó vonatok nemcsak látványosak, hanem játékos tanulásra is lehetőséget adnak. A közelben található Szarvasi Arborétum nyugodt, zöld környezetet biztosít egy családi sétához, ahol a gyerekek testközelből tapasztalhatják meg a természet szépségeit.



Mórahalom szintén népszerű célpont családok számára. A Mini Hungary Park a makettpark élményét kínálja más hangulatban, míg a Móraalmi Lovas Színház egyedülálló látványvilágával varázsolja el a közönséget. A Szent Erzsébet Móraalmi Gyógyfürdő pedig a vizes élmények kedvelőinek kínál felhőtlen kikapcsolódást, ahol a gyerekek és a felnőttek egyaránt feltöltődhetnek.



Az állatok iránt érdeklődő családok számára különleges élményt nyújt a pusztatollakai Szafari Park, ahol egzotikus állatokkal találkozhatunk testközelből, a kávézóban még mókások, kapibarák,

tengerimalacok, wallaby-k (mini kenguruk) és makik is szaladgálnak körülöttünk. A park interaktív programjai nemcsak szórakoztatóak, hanem fejlesztik a gyerekek empátiáját és természet iránti érzékenységét is. A közelben található a lenyűgözően felújított szabadkiszegi Wenckheim-kastély, amely mesébe illő környezetével és hatalmas parkjával tökéletes helyszín egy családi sétához vagy piknikhez.



Természetesen nem csak vidéken találunk kiváló programokat. Budapesten is számos gyerekbarát helyszín várja a családokat. A Városligeti Nagyjátszótér modern és biztonságos játéktereivel kínál egész napos kikapcsolódást, míg a Minipolisz interaktív módon mutatja be a felnőttek világát a legkisebbeknek. A kreatív élmények kedvelőinek a Fröcskölő Élménytér ad lehetőséget az önfelelt alkotásra.

A gyereknap igazi értéke nem a helyszínben, ha-



nem a közösen megélt pillanatokban rejlik. Egy kirándulás, egy játékos délután vagy egy különleges program során a gyerekek figyelmet, törődést és élményt kapnak – ezek pedig sokkal maradandóbbak bármilyen ajándéknál. Az ilyen napokból születnek azok az emlékek, amelyeket később is örömmel idéz fel az egész család.



CSALÁDI TÁRSASJÁTÉKOK – AHOL A NEVETÉS A FŐSZEREPLŐ

A digitális korszakban egyre nagyobb értéke van annak az időnek, amit valóban egymásra figyelve töltünk. A társasjátékok nem csupán szórakoztatnak: kutatások szerint fejlesztik a kommunikációt, a problémamegoldást, az együttműködést és az érzelmi intelligenciát, miközben erősítik a családi kötődéseket és a generációk közötti hidakat.

Egy jól megválasztott játék tehát nemcsak időtöltés, hanem valódi „családi labor”: itt tanulunk veszíteni, nyerni, szabályokat követni – és néha együtt nevetni a káoszon.

Mitől lesz egy társasjáték igazán „családi”?

- Könnyen tanulható szabályok
- Több korosztály számára is élvezhető
- Rövidebb játékidő (20–60 perc ideális)
- Interakció – beszélgetés, együttműködés vagy egészséges verseny
- Újrajátszhatóság (nem unjuk meg pár alkalom után)

KLASSZIKUSOK, AMELYEK GENERÁCIÓKAT KÖTNEK ÖSSZE:

Catan telepesei

Ticket to Ride

Activity

GYEREKBARÁT KEDVENCEK – AHOL MINDENKI SIKERÉLMÉNYHEZ JUT:

Dobble

Korosztály: 6+

Játékosok: 2–8

Miért jó? Villámgyors, pörgős

Mit fejleszt? Figyelem, reakcióidő

Hogyan játszunk? Azonos szimbólumokat kell megtalálni

Rövid játékidő = ideális kisebb gyerekeknek is.



Uno

Korosztály: 6+

Játékosok: 2–10

Miért jó? Egyszerű, mégis izgalmas

Mit fejleszt? Szabálykövetés, stratégia alapjai

Hogyan játszunk? Színek és számok szerint dobjuk le a lapokat

Klasszikus „családi békítő”: mindenki ismeri, mindenki szereti.

MODERN TÁRSASOK – AMIKOR A JÁTÉK MÁR „ÉLMÉNYDESIGN”:

Dixit

Korosztály: 8+

Játékosok: 3–6

Miért jó? Gyönyörű illusztrációk, szabad asszociáció

Mit fejleszt? Empátia, képzelőerő

Hogyan játszunk? Képeket kell értelmezni és „kitalált történetekkel” megtévesztetni másokat

Pedagógiai szempontból kiváló: segíti az érzelmi kifejezést.

Carcassonne

Korosztály: 7+

Játékosok: 2–5

Miért jó? Egyszerű szabály + mély taktika

Mit fejleszt? Térlátás, stratégiai gondolkodás

Hogyan játszunk? Közösen építjük a tájat, miközben pontokat gyűjtünk

Új hullámos sikerek – frissek, de már bizonyítottak



Kluster

Korosztály: 7+

Játékosok: 1–4

Miért jó? Egyszerű szabály, mégis adiktív

Mit fejleszt? Finommotorika, koncentráció

Hogyan játszunk? Mágneses köveket

kell letenni úgy, hogy ne tapadjanak össze

Tipikus „még egy kör!” játék.

The Mind

Korosztály: 8+

Játékosok: 2–4

Miért jó? Beszéd nélkül kell együttműködni

Mit fejleszt? Nonverbális kommunikáció, csapatérzék

Hogyan játszunk? Számozott lapokat kell sorrendben kijátszani – kommunikáció nélkül

Szociológiai érdekesség: a „csendes együttműködés” extrém formája.



Miért érdemes rendszeresen társasozni?

- Erősíti a családi kapcsolatokat
- Fejleszti a gyerekek szociális készségeit
- Csökkenti a képernyőidőt
- Tanít nyerni és veszíteni
- Közös élményeket teremt – ami hosszú távon a legértékesebb

Zárszó – több mint játék:

Egy jól megválasztott társasjáték nem csupán „program” egy esős délutánra. Sokkal inkább közös nyelv, ahol a családtagok újra és újra kapcsolódhatnak egymáshoz. A legjobb játékok nem a dobozban vannak – hanem az asztal körül, a nevetésekben, a vitákban és azok feloldásában.

Ha igazán jó befektetést keresel a családod számára, nem biztos, hogy egy új eszköz lesz az. Lehet, hogy csak egy doboz, tele történetekkel.

HUNOR GYEREKNAPI KÖNYVAJÁNLÓK: KLASSZIKUS MESÉK

A klasszikus mesék világa nem csupán nosztalgikus emlék: élő, lélegző örökség, amely ma is képes megszólítani gyerekeket és felnőtteket egyaránt. Amikor fellapozzuk Benedek Elek gyűjtéseit, vagy belemerülünk a „77 magyar népmese” történeteibe, valójában évszázadok bölcsességét vesszük kézbe. Ezek a mesék nem íróasztal mellett születtek – hanem a tűz körül, hosszú téli esték során, szájról szájra adva, generációról generációra formálódva.

A népmesék eredetileg nem pusztán szórakoztatásra szolgáltak. Tanítottak, irányt mutattak, és segítettek értelmezni a világot. A jó és a rossz harca, a kitarítás jutalma, az igazság végső győzelme mind olyan alapvető erkölcsi minták, amelyek ma is érvényesek. A szegény legény szerencsét próbál, a legkisebb királyfi útra kel, a hős kiállja a próbákat – ezek a motívumok nemcsak a gyermeki képzeletet táplálják, hanem a felnőtt élethelyzetekben is visszaköszönnek.

A magyar népmesekincs mellett a világirodalom is gazdag hagyományt őriz. Andersen finoman szomorkás, mégis reményteljes történetei, vagy a Grimm testvérek gyűjtései szintén a kollektív emlékezetből merítettek. Bár sokszor különböző kultúrákból származnak, a mesék alapstruktúrája meglepően hasonló: a hős útra kel, próbákat áll ki, segítőkkel találkozik, majd átalakulva tér vissza. Ez az „út” valójában az emberi élet metaforája.

Érdeemes néhány szót szólni a legismertebb meseírók és gyűjtők munkájának hátteréről is. Andersen a 19. század első felében alkotta meg meséit Dániában; történetei nem egyszerűen népmesék lejegyzései, hanem saját, irodalmi igényű alkotások, amelyekben gyakran személyes élményei és társadalmi érzékenysége is megjelenik. A Grimm testvérek ugyanebben az időszakban, Németországban kezdték el összegyűjteni a nép ajkán élő történeteket, elsősorban nyelvészeti és kultúramegőrző céllal: a német identitás és hagyományok feltárása vezette őket.

La Fontaine még korábban, a 17. századi Franciaországban írta meg állatmeséit, amelyek valójában erkölcsi tanulságokat hordozó, gyakran szatirikus történetek voltak a korabeli társadalomról. Munkásságára nagy hatással

voltak az ókori görög mesemondó, Aiszóposz (Aesopos) rövid, tanító jellegű fabulái, amelyek már több mint kétezer évvel ezelőtt is az emberi viselkedés alapmintáit ragadták meg.

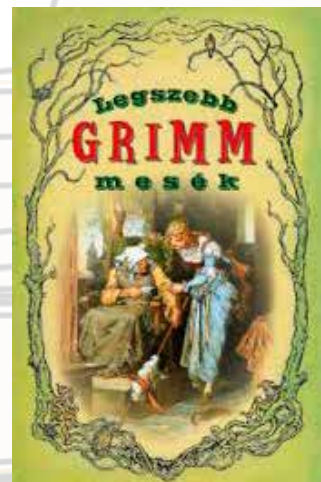
A magyar hagyományban Benedek Elek a 19–20. század fordulóján vállalkozott arra, hogy összegyűjtse és irodalmi formába öntse a magyar népmeséket, ezzel megőrizve azokat az utókor számára. Illyés Gyula „77 magyar népmese” című válogatása már a 20. század közepén született, és hasonló célt szolgált: a népi kultúra értékeinek átmentését egy modern, olvasóközönség számára is befogadható formában.

A színhagyomány útján terjedő történetek különlegessége, hogy sosem voltak teljesen „késznek”. Minden mesélő hozzáadott valamit, alakította, színezte, így a mesék mindig az adott közösség tapasztalatait tükrözték. Ez a rugalmasság tette lehetővé, hogy fennmaradjanak, és ma is érvényesek legyenek.

De miért érdemes ma, a digitális világban is elővenni ezeket a történeteket? Mert a mesék lassítanak. Teret adnak a képzeletnek, amelyet nem készen kapunk képek formájában, hanem magunk teremtünk meg. Segítenek feldolgozni félelmeket, megérteni érzelmeket, és kimondani azt, amit a hétköznapi nyelv nem mindig tud.

A klasszikus mesék tehát nem csupán gyerekirodalmi darabok. Kapcsot jelentenek múlt és jelen között, és közös nyelvet teremtenek generációk között. Amikor egy felnőtt mesét olvas egy gyermeknek, valójában nemcsak történetet ad át – hanem egy darabot abból az örökségből, amely mindannyiunkat öszszeköt.

Talán éppen ezért érdemes időről időre visszatérni hozzájuk. Mert a mesék nem változnak – de mi igen. És minden újraolvasáskor mást és mást találunk bennük.



HÍRES MINI TANMESE FELNŐTTEKNEK, GYEREKEKNEK: A KÉT FAVÁGÓ



Történt egyszer, hogy egy új istálló építéséhez felkértek két favágót, hogy vágják ki az építkezéshez szükséges fát.

Az erdőben egymás mellett láttak munkához. A fák törzseinek hatalmas volt az átmérője. Sokat kellett dolgozni a fakitermeléssel. Mindketten egyformán jól kezelték a fejszét, de a munkamódszerük nem egyezett: az első kitartó munkával vágta a fába fejszét, egyiket a másik után. Ritkán és akkor is csak rövid szünetet tartott. A másik favágó óránként hosszabb pihenőre megpihent.

Naplementekor az első favágó csak a munka felét végezte el. Izzadtan és fáradtan tette le a szerszámot, szinte teljesen kimerült. A második – szinte hihetetlen – de már be is fejezte a munkát! Pedig egyszerre kezdték a favágást és a fák is nagyjából egyformák voltak...

Az első favágó nem hitt a szemének:

– Nem értem a dolgot – mondta. – Minden órában kiadós pihenőt tartottál

és mégis sokkal gyorsabban haladsz!

– Igen, azt látod, hogy minden órában megálltam pihenni. Amit viszont valószínűleg nem vettél észre, az az volt, hogy a szünetet arra is felhasználtam, hogy mindig újra és újra megélezzem a fej-

szémet – mondta a másik favágó.

A TANMESE ÉRTELMEZÉSEI:

A két favágó története az egyik legismertebb modern tanmese, amely a hatékonyság és az önfejlesztés fontosságára világít rá. Bár népmesei egyszerűséggel operál, gyökerei és üzenete a mai napig alapvető igazságokat hordoznak.

A mese pontos eredete homályba vész, de a modern irodalomban és üzleti pszichológiában **Stephen R. Covey** tette világhírűvé. A kiemelkedően sikeres emberek 7 szokása című bestsellerében (megjelent 1989-ben) „Élezd meg a fűrészelt!” elnevezéssel foglalta keretbe a történet lényegét.

Azóta a mesét világszerte mesélik:

- **Vállalati tréningeken:** Ahol a „kiégés” megelőzésére és a stratégiai gondolkodásra ösztönzik a munkavállalókat.

- **Önismereti csoportokban:** Ahol a belső egyensúly és a folyamatos tanulás

szimbólumaként használják.

- **Szülők a gyermekeiknek:** Tanítva nekik, hogy az ész nélküli erőlködés ritkán vezet valódi sikerhez.

A tanmese lényege: A történetben két favágó versenyez. Az egyik megállás nélkül dolgozik, izzad és küzd, mégis lemarad. A másik rendszeresen félrevonul, pihenni látszik, mégis kétszer annyi fát vág ki. Mikor az első megkérdezi a titkát, a válasz egyszerű: „Amíg pihentem, megélezttem a fejszémet.”

Mit tanít ez nekünk a 21. században?

A mai felgyorsult világban a tudás gyorsan avul. Aki nem szán időt az új készségek elsajátítására (az „élelésre”), az hiába dolgozik egyre többet, a hatékonysága folyamatosan csökkenni fog.

A pihenés nem lustaság: Sokan bűntudatot éreznek, ha nem „termelnek” minden percben. A mese azonban megmutatja, hogy a megállás és a reflexió (önreflexió) a siker elengedhetetlen része.

Személyes fejlődés vs. Túlóra: „Belebetegszünk a munkába az előrelépés reménye nélkül” – tipikus tünete az életlen fejszének. Az álmok és célok követése bátorságot igényel, hogy merjünk megállni és irányt váltani vagy módszert frissíteni.

Összegzés: A két favágó története arra emlékeztet, hogy a siker kulcsa nem csak a karunk erejében (a befektetett órák számában), hanem az eszközünk élében (a tudásunkban és mentális frissességünkben) rejlik. Ne várjuk meg, amíg a fejszénk teljesen életlenné válik, hanem merjünk időt szánni magunkra!

HUNOR IRODALMI ROVAT: NOVELLA

Hegedűs Anikó: Hűvösen édes

A zöld faajtó megakasztotta a gondolatait, Borbála orrát megcsapta a nyári eső, a málnabokrok nedves földjének és a régi házból áradó otthonosság illata.

A boltból ért haza, vagyis a nagyanya és a nagynénje házához. Ez nem az otthona, csak egy hely, amiről döntenie kell.

Belépett az udvarba és bezárta maga mögött a zöld faajtót. A házhoz tartozó kert — elvadult, de még mindig szép — élte saját életét. A rózsaszín és sárga virágok között lila fodrok, és gyenge fénysugarak táncoltak. Balra a homokozó, elhagyott lapáttal, ötven éve nem

volt gyerek a háznál. Lilla nem ismerte lli nénit, Borbála is évtizedekkel ezelőtt találkozott vele utoljára, a nagyanyja temetésén. Most meg itt ez az örökség. Mit kezdjen vele?

A tyúkólból zajosan lépett ki Frici és egy jazz-zongoristától nem elvárható módon három tojást szorongatott a tenyerében. Előző este óta nem olvadt le a vigyor a szájáról, amint megérkeztek feltérképezte a házat, a kertet, az ólakat. Vágyakozva közölte: *Pesten az élet csak át-rohan rajtam, itt minden pillanatnak súlya van.* Később, a diófakertes óriási ágyban egy kérdést is feltett: *Jazz a kertben, kerámia az árnyékban?*

Most a kócos Frici az összetákoltt tyúkök mellett állva fiatalnak és gondtalanoknak tűnt.

– Friss — kiáltotta Borbálának. – Csinalnod kellene egy tojástartót, mert ezek a tyúkok nem lustálkodnak.

Borbála régen szerette ezt az udvart: a kora reggeli neszeket, a kakasok ügyetlen kísérleteit a versenyfutásra a nappal, a málnabokron remegő harmatot, a lassú, békés ébredést. De akkor még gyerek volt.

– Lilla még alszik? – kérdezte.

– Hajnalig videózott.

Az előszobából a nyári konyhába lépve árnyékok nyúltak át a padlón: a kert

óriás fája nem engedte be a napot, csak némi szűrt, halvány derengést. Borbála kipakolta a konyhaasztalra, reggelizni készültek.

– Döntöttél már?

Frici kérdése váratlanul érte a nőt, de nem válaszolhatott, mert Lilla rontott ki a fürdőszobából.

– Nem fogok itt maradni! Értitek?! Ez nem az én életem! – kiáltotta. – Van egy állásom Pesten, albérletem, terveim! Nem fogom ott hagyni csak úgy az egészet, hogy tyúkokat etessek meg lekvárt főzök.

Frici csodálkozva nézett rá.

– Nem is kell lekvárt főznöd. De gondolkodj már! Anyádnak és nekem itt meglehetne mindenünk. Én fel tudnék járni Pestre dolgozni, meg tanárra vidéken is szükség van, neked lenne egy helyed ahová bármikor visszatérhetsz. Miért kellene eldobni?

– Mert ez nem élet, Frici, hanem emlék. Abból nem lehet megélni.

Borbála kifutott a házból, a diófa mellől elvonszolt egy öreg lócát. Hurcolta néhány métert, meg-megpihent közben, aztán leült a kert közepére, ahonnan mindent be lehetett látni. A használhatatlan fészert, a beomló pincelejárót, az orgonabokrot, amit a nagyanyja ültetett.

Lehunyta a szemét, hátradőlt, tenyerével megtámaszkodott a deszkán. A fák ágain átszűrődő fény úgy mozgott a szemhéján, mint egy álom: megfoghatatlanul.

Önző vagyok, ha eladom? Vagy pont az az önzés, ha valamihez mindenáron ragaszkodom?

Frici hangja zökkentette ki merengéséből:

– A vízcsap már majdnem szétrohadt – dűnyögte kezét a nadrággába törölve. – Ha maradunk, új csaptelepet kell venni.

– Mégis mit nem kellene venni?

Frici megvakarta a fejét, előrébb lépett, majd megállt, amikor a kert sarkánál megjelent egy cirmos macska. Lassan, biztosan lépkedett át a fűszálakon, súlytalanul, szellemként.

– Már megint ez a kandúr – sóhajtott Lilla, egy könyvvel a kezében közeledett feléjük.

– Legalább neki még dolga van itt – jegyezte meg Borbála.

A macska felnézett rá, mintha értette volna. Aztán leült a fészert árnyékába mosakodni. A szél el-elkapta a diófa leveleit.

Lilla a lócán szélére ült, nem nézett az anyjára.

– Tudod, hogy nincs értelme. Akkor sem, ha másképp akarsz. Én visszame-

gyek, nekem ott van a világ, meg a fekete-fehéren megmondott dolgok.

– De ez itt valakié volt – mondta Borcsa. – A nagyszüleidé. Érted?

– Nekem nem kell. Lassan senkié se lesz – felelte Lilla halkan.

Frici megfordult, de nem ment el. Ott maradt állva, a ruhaszárító kötél oszlopának támaszkodva, onnan figyelte a kertet és a borzas kandúrt, amely közben átsétált a diófa tövéig.

– Én csak azt nem értem – mondta Frici –, hogy miért kell azonnal beleugrani az eladásba. Nincsenek anyagi gondjaitok. Ez egy váratlan helyzet.

Borbála megborzosongott.

– Sosem feledem a cseresznye roppanását, az egres savanyúan édes ízét a számban, azokat a nyári éjszakákat a csillogok alatt.

Lilla hallgatott. Az ujjával a ruhája alját gyűrögte. Kutyák ugattak valahol messze. Még távolabbról vonat hangja lengett át a levegőn, rekedt, fémcsuvaltként.

– Szerinted, ki fog ezekre emlékezni rajtam kívül? – kérdezte Borbála.

Lilla vállrándítással felelt.

– Azt hittem, egyszerűbb lesz eldönteni, mi legyen – folytatta Borbála. – De most, hogy itt ülök, minden emlék belém mar, lehorgonyoz. Értitek ezt?

Frici visszafordult a nőkhöz.

– Itt minden percben bele lehet kapaszkodni valamibe. De az is lehet, hogy az ember csak keresi a mentséget, miért ne mozduljon.

– Anya, ez neked ilyen fontos? Úgy értem... tényleg ide költöznél? – kérdezte Lilla.

Borbála sóhajtott.

– Azt hiszem, nem a ház tart itt, hanem minden, amit jelent – mondta. – Hogy tudjam, van hely, ahol lehet kicsit gyerekeknek lenni. Még ha csak kis ideig is. És ha mindenki továbbáll? Ha tényleg csak az marad, aki már nem tud elmenni?

Borbála hosszan nézte a diófa dús, zöld leveleit.

– Addig él ez a hely, míg valakinek jelent valamit. Még ha csak én vagyok az.

Lilla közbeszólt:

– Nem félsz, hogy rabul ejt? Hogy többé nem szabadulsz?

– Félek – ismerte be a nő. – De azt hiszem, ettől lesz igazi. Nem akarom úgy elengedni, hogy ki sem próbáltam, mit lehet belőle kihozni vagy megőrizni.

A macska ásított, a kert vibrált a nap-sütésben. Frici finoman megérintette Borbála karját.

– Maradjunk.

Borbála elmosolyodott, és először nem a múltat, hanem a jelen halk szépségét érezte.

– Maradok – mondta hangosan és könnyebben. – Legalább még egy évig. De Budapestet is megőrizzük magunknak.

Frici ránézett, szelíden válaszolt:

– Ez így jó lesz.

Lilla várt egy pillanatig, majd legyintett — arcán sejlett a leendő nyugalom, amely egyszer majd neki is megadatik, valahol Európa egyik városában.

Lilla vigyorogva karolt Fricibe.

– Azt ugye tudod, hogy mi lesz ezután annak a kandúrnak a neve?

A szél csitult, virágszirmok hullottak a tornácra. Egy ház, amely végre hazatérőkre talált.



HUNOR RECEPTAJÁNLÓ

FINOMSÁGOK GYEREKNAPRA - RECEPT TIPPEK KÖZÖS CSALÁDI FŐZÉSHEZ

SZIVÁRVÁNYOS PALACSINTATORTA (40 PERC, 12 ADAG)

Hozzávalók:

A palacsintához:

- 2 db tojás
- 1 ek cukor
- 1 csomag vaníliás cukor
- 4 dl tej
- 30 dkg liszt
- 1 csipet só
- 2 dl szóda víz
- 5.5 dkg vaj
- ételfestékek

0.5 dl olaj

A krémhez:

- 2.5 dl tejszínhab
- 25 dkg mascarpone
- 5 dkg cukor
- 1 tk vaníliakivonat

Elkészítés:

A szivárványos palacsintatorta elkészítéséhez a tojást jól kikeverjük a cukorral és a vaníliás cukorral, hozzáöntjük a tejet, majd fokozatosan hozzáadagoljuk a lisztet és a sót. Több részletben hozzáadjuk a szódat, végül az olvasztott vaját is belekeverjük.

A masszát csomómentesre keverjük, majd 5 részre osztjuk, és az adagokhoz hozzáadjuk az ételszínezékeket.

Egy serpenyőben egy kevés olajat hevítünk, majd a hagyományos módon kisütjük a palacsintákat.

A töltékhez a tejszínhabot és a mascarpone-t kemény habbá verjük a cukorral és a vaníliakivonattal. Végül megkenjük vele a kihűlt palacsintákat, és egymásra pakoljuk a tésztákat.

A palacsintatortát ezután legalább két órára hűtőbe tesszük, majd tejszínhabbal díszítve kínáljuk.



2026. május 7-17-ig

AJÁNLATAINK A SPÓROLÁS MESTEREINEK!

Pur Power lemon 1200 ml
Eredeti ár: 1499 Ft,
Eredeti egységár: 1249 Ft/l

COOP KLUB ÁR!
1199 Ft
999 Ft/l



Silan Öblítő Jungle, Magnolia
126 mosás 2772 ml
Eredeti ár: 2999 Ft,
Eredeti egységár: 1082 Ft/l

COOP KLUB ÁR!
2399 Ft
865 Ft/l



Friss Citrom
0,0%, több íz, DRS 500 ml
359 Ft,
718 Ft/l

2 db vásárlásakor
299 Ft/DB
598 Ft/l

Visszaváltási logó esetén* +50 Ft



Dr. Oetker sütőpor családi csomag
4x12g 48 g
419 Ft,
8729 Ft/kg

2 db vásárlásakor
249 Ft/DB



Nescafé Classic 3in1
24x16,5g (több íz) 396 g
Eredeti ár: 1799 Ft,
Eredeti egységár: 4543 Ft/kg

COOP KLUB ÁR!
1699 Ft
4290 Ft/kg



Mogyi Mons Rigs
bacon, hagymás-tejf. Ízú 70 g
Eredeti ár: 619 Ft,
Eredeti egységár: 8843 Ft/kg

COOP KLUB ÁR!
499 Ft
7129 Ft/kg



Dr. Oetker vanillincukor családi csomag
4x8g 32 g
429 Ft,
13406 Ft/kg

2 db vásárlásakor
249 Ft/DB



Zewa Deluxe Papír zsebkendő kamilla
90 db 639 Ft, 7 Ft/db

2 db vásárlásakor
499 Ft/DB
6 Ft/db



Mogyi Mons Flips
földimogyorós, sajtos 40 g
309 Ft,
7725 Ft/kg

2 db vásárlásakor
279 Ft/DB
6975 Ft/kg



Rama Cremefine spray
250 ml
Eredeti ár: 1499 Ft,
Eredeti egységár: 5996 Ft/l

COOP KLUB ÁR!
999 Ft
3996 Ft/l



A boltok csak illusztrációk. Áruink az akciós készlet erejéig érvényesek.
A nyomdai hibákért felelősséget nem vállalunk.
A készletek, boltanként eltérőek lehetnek!

HUNOR RECEPTAJÁNLÓ

MINI SAJTORTA

(KB.10 MUFFIN MÉRETŰ TORTÁCSKÁHOZ)

Hozzávalók:

- 100 g teljes kiörlésű zabkeksz
- 30 g olvasztott vaj
- 225 g natúr krémsajt
- 120 g natúr vagy görög joghurt
- 1 egész tojás
- 1 teáskanál citromlé
- fél vanília kikapart magja vagy bourbon vaníliás cukor
- csipet só
- 1 evőkanál nádcukor vagy méz (ez ízléstől függően akár el is hagyható)
- díszítéshez: tejszínhab, gyümölcsök



Elkészítés lépései:

1. A kekszet aprítógéppel összetörjük, majd összekeverjük az olvasztott vajjal.
2. Kekszenként eltérő mennyiségű vajot fog felszívni a törmelék, így ha túl száraznak érzékeljük még adhatunk hozzá egy kevés vajot.
3. Szilikon muffin formába kb fél cm vastagon elterítjük alulra a kekszes keveréket jól megtömörítve, majd 165 fokon kb 10 perc alatt elősütjük.
4. Ezt követően kivesszük a sütőből, majd rákanalazzuk a krémsajtos keveréket a forma tetejéig, majd visszatesszük a 155 fokokos sütőbe, kb 22 percig.
5. A sütési idő elteltével kivesszük a sütőből és hagyjuk a formában kihűlni a tortácskát.
6. Ezt követően kivesszük a muffinformákból, és 2-3 óra alatt a hűtőben kihűtjük.
7. Tejszínhabbal és idény gyümölccsel díszíthetjük.



HUNOR HUMOR VICCES GYEREKEK – DIÁKOK

Pistikéknél az iskolában szülői értekezlet van. Az elfoglalt szülők helyett Pistike nagymamája vesz részt rajta.

A tanár panaszlik Pistikére:

- Az Ön unokája több tantárgyból is kettő fog kapni, matematikából meg is fog bukni.

- És ötöse nem is lesz? - kérdezi a nagymama.

- De lesz, magatartásból. Mert egyébként aranyos, szófogadó kisfiú - mondja a tanár.

- Na látja: amire én tanítom, abból 5-ös, amire pedig Önök, abból megbukik!

- Itt horkol valaki! - mondja a tanár a hallgatóinak az órán. - Ébresszétek fel!

Visszaszól egy szemtelen diák.

- Ön altatta el, Ön is keltse fel!

- Móricka, mondd, mi szeretnél lenni, ha nagy leszel?

- Télen medve, nyáron tanár.

Mi a különbség a véletlen és az üvegtál között?

Válasz a megfejtésben!

		◆	FRANCIA TELEPÜLÉS	RÓMÁBAN ŐI	RETKA NŐ NÉV	PARIPA	KÖRKEZIK	◆	
		1						T	
		HOSSZSÁG JELE		BABY -J RUMADARAB ÖSSZES ÖTÉS					
		AZ ŐRÖK NŐ ÉSZAKI FERFINEV				A FÖLD FELÉ			
◆	2	LENMAGI	AMERIKAI MŰHOLD		FRANCIA MEGYE				
			KONDÉR		SPERMIYÉRE				
HELYET FOGLAL				ÁGYFAL TÖFEL		A KERLET JELE		NÉMA TUSAI	
				KICSINYÍTÓ KÉPZŐ		A FEL- ELLENÉTE			
ELEMI TÖLTÉS JELE		ÉVEK MŰLVA					ZSÓRITCA JELE		
		LENMAGI					RÓMAI EGYES		
◆	LH								